

Пестравский филиал
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы с. Майское
муниципального района Пестравский Самарской области
Дом детского творчества с. Пестравка

Мастер-класс на тему:
**«Использование Лего–конструирования в педагогической
практике для детей младшего школьного возраста»**

Разработала:
Безроднова Наталья Евгеньевна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

с. Пестравка, 2020 г.

Тема занятия: «Использование Лего–конструирования в педагогической практике для детей младшего школьного возраста».

Место проведения: ДДТ с. Пестравка.

Участники занятия: педагоги ДО, учителя.

Цель: создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов в процессе активного игрового взаимодействия по освоению развивающих методов и приемов с помощью ЛЕГО–конструирования.

Задачи:

- обучить участников мастер – класса методам и приемам ЛЕГО – конструктора;
- показать участникам мастер – класса технологии работы с детьми младшего школьного возраста в области ЛЕГО – конструирования;
- развивать интерес, инициативу, желание применять на практике данные технологии;
- формировать у участников мастер – класса мотивацию на использование в образовательной деятельности ЛЕГО – конструктора;
- вызвать желание к сотрудничеству, взаимопониманию.

Материалы и инструменты:

1. Конструкторы ЛЕГО;
2. Контейнеры для ЛЕГО;
3. Проектор;
4. Карточка схем и образцов построек.

Ход мастер – класса:

- Добрый день, уважаемые коллеги!

Сегодня на нашем мастер – классе мы окунемся в мир ЛЕГО.

Я хотела Вам рассказать о том, как использовать конструктор ЛЕГО для детей младшего школьного возраста. Здесь ребята обучаются основам конструирования и собирают простейшие модели, «от простого к сложному». Дети в группах есть подготовленные, а есть и те, которые не

подготовленные, но записываем мы их в одну группу, каждый ребенок начинает с нуля. Возраст детей 5 - 9 лет.

1. Теоретическая часть.

Конструктор уникален. Его придумали в 30 –е годы в Дании и в переводе с датского, он означает «Учимся играя», а на латыни ЛЕГО означает «Я учусь». Известно, что дети лучше всего учатся в игре и до сих пор эта игрушка не потеряла своей актуальности. ЛЕГО занимаются, как мальчики, так и девочки. И одно очень важное условие, дети, играя, отдыхают от компьютера.

ЛЕГО – это новое открытие, новая идея, новый толчок к развитию. Ведь именно данный вид конструирования отвечает интересам детей, их способностям. Детей, увлекающихся конструированием, отличают богатые фантазия и воображение, активное стремление к созидательной деятельности, желание экспериментировать, изобретать.

ЛЕГО – это универсальный конструктор, который настолько разнообразен, что никогда не надоедает. Из незатейливых деталей конструктора можно собрать практически все, что только может вообразить себе детская фантазия.

Применение ЛЕГО способствует:

- развитию у детей сенсорных представлений, поскольку используются детали разной формы, окрашенные в основные цвета;
- развитию и совершенствованию функций: памяти, внимания, мышления;
- развивается умение пользоваться инструкциями и схемами, формируется логическое мышление;
- сплочению детского коллектива, формированию чувства симпатии друг к другу, так как дети учатся совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения.

ЛЕГО – конструктор позволяет ребенку думать, фантазировать и действовать, не боясь ошибиться, ЛЕГО позволяет детям учиться, играя. Главное, чтобы детям было легко и увлекательно работать.

2. Практическая часть.

Предлагаю Вам, уважаемые коллеги, окунуться в мир ЛЕГО и на практике увидеть, как мы можем работать с ним.

Давайте вспомним, что детали ЛЕГО отличаются друг от друга по форме, цвету и размеру. Стандартная деталь ЛЕГО – это кирпичики. Кирпичики интересные и разные **по форме и по цвету**, и хотелось бы выстроить систему взаимодействия ребенка с конструктором. Что для этого важно? Для этого важно, чтобы дети поиграли с элементами, и что –нибудь построили. Кубики (кирпичики) ЛЕГО – это простой и практичный инструмент, который идеально подходит для творческого активного обучения, им нельзя обрезать, он подходит для любого возраста.

Кубик за кубиком дети создают и открывают для себя целый мир, смеясь и улыбаясь от души. Но обучение всегда в центре фокуса, будь, то свободная игра, где дети бросают вызов собственному творческому мышлению или задачи, которые ставит педагог. Обучение через игру – это ключевой момент образовательных решений. Нужно посчитать количество кнопочек на детали в длину и в ширину. Например, 2 на 2, 2 на 3, 2 на 6 и т.д. Кроме кирпичиков бывают пластины ЛЕГО, изучаем затем их.

Скрепляются детали очень легко, и у ребенка быстро появляется в руках большая игрушка. Скрепил он несколько кирпичиков и «Что получилось?». Здесь очень важно спросить: Как ты скреплял? Что ты делал? На что это действие направлено?

В первую очередь – на уверенность в себе. Несколько таких игр помогут ребенку научиться манипулировать с деталями и снять первое желание рассмотреть. Когда ребенок развивается, и вы даете ему лист бумаги и карандаш, он же не начинает сразу рисовать, а пишет «каракули», ставит точки, и этот принцип заложен в системе обучения работы с ЛЕГО. Сначала

они изучают цвет, форму, пробуют материал, как они скрепляются? Что получилось? И только потом выполняют построения.

Важно провести систему обучения с цветом элементов, с формой элементов, и с вариантами их скрепления, а затем выстраивать названия построек. Детям не дается готовое решение, а подводится путем различных вопросов, которые направлены на активизацию познавательной деятельности, подводится к принятию решения.

Например, можно начать игру с изучения цвета: Постройте башню красного цвета, и задать вопрос: кто может жить в башне красного цвета? (красное яблоко, красная клубника, красная шапочка...).

Затем продолжить игру с изучения **формы**: два тонких кирпичика пошли гулять и встретились, скрепите эти кирпичики. Затем можно проговорить, какие есть **виды креплений**: 2 кнопочки вправо или 1 кнопочку влево. Подобное упражнение нацелено на то, чтобы дети экспериментировали и затем показать возможности соединений: лесенка, ступенька, буковка, крестик и таких соединений возможно 24. Есть такое понятие, как кирпичная кладка – это правильное соединение деталей, обеспечивающее прочное их скрепление. И только потом можно приступить к знакомству с формочками: на **что похожа** деталь? (на крышечку, на горку, на лодочку, на утюжок...). После таких игр дети активно начинают фантазировать, отмечая, что кирпичики легко скрепляются. И здесь можно детям предложить играть в парах, где один ребенок дает задание, а второй – выполняет его. А в результате этой игры ребенок **видит результат** собственной постройки и главное, ребенок учится **играть в парах**.

Невозможно играть, не получая знаний, как невозможно учиться без игры.

3. Игровой момент.

Приглашаю Вас, уважаемые коллеги, побывать в роли детей. И начнем мы с Вами с разминки:

ИГРА «ВОЛШЕБНЫЙ МЕШОЧЕК».

Я предлагаю Вам опустить ваши руки в мой «Волшебный мешочек» и описать, назвать, что Вы чувствуете, что там находится? (Кирпичик Лего). Возьмите его.

А, Вам, что попадется? (Кирпичик ЛЕГО), описываем форму, цвет, название. И Вы возьмите его. А вы используете ЛЕГО в своей работе? (Выполняем игры, постройки).

Ну что ж, Вы поняли, что всем достается деталь Лего конструктора, и с помощью этих деталей конструктора можно построить любые модели.

ИГРА «ЛЕГО МАТЕМАТИКА».

У Вас у каждого на столах таблица с числовыми дорожками, у каждого разные от 1 до 10. Вам нужно поставить на числовую дорожку башню из ЛЕГО кирпичиков, соответственно цифре, написанной на схеме (какова цифра, столько кубиков). А сейчас Вам нужно составить груз. В соответствии с цифрой на вагончике.

В данной игре можно изучить понятия: маленький – большой, высокий – низкий, близко – далеко, слева – справа.

Я вижу, что все справились с заданием. Молодцы!

ИГРА «ЛЕГО КАЛЕНДАРЬ».

А сейчас я попрошу Вас сесть в круг и по кругу передавать наш «Волшебный мешочек», а я буду читать стих:

Чудесный мешочек по кругу спешит,
В нем ЛЕГО конструктор спокойно лежит.
Но вот остановка и я достаю
Деталь от ЛЕГО и в центр иду.
Назови детали цвет
И скорей нам дай ответ (называют цвет).
А теперь не спеши –
Время года назови!

(Называется время года, в зависимости от цвета детали: оранжевый – осень; синий – лето; зеленый – весна; белый – зима).

Можно предложить детям прочитать стих про данное время года, можно рассказать о видах транспорта в данный период времени. Детям эта игра очень нравится.

ИГРА «РАВНОВЕСИЕ».

А сейчас я попрошу Вас выйти по одному участнику от каждой команды. Участник игры кладет кирпичик ЛЕГО на голову, ведущий дает задания, например, присесть, сделать два шага вперед, постоять на левой ноге, покружиться...Задача участников – не уронить кирпичик. Детям очень интересно и увлекательно выполнять данную игру, можно ее выполнять в качестве разминки.

И в заключении предлагаю Вам поиграть в сюжетно – ролевую **игру «ПОЕЗД».**

Цель данной игры: обучение детей реализации игрового замысла.

Ход игры:

Окутала всю землю паутина,

Составы все бегут по ней, бегут.

Стучат колеса, города, города мелькают,

Коня железного все на вокзалах ждут.

Вопрос педагога:

О каком виде транспорта загадка?

С чем сравнили железную дорогу?

С кем сравнили поезд?

ЗАДАНИЕ:

Построить рельсы (выложить из кирпичиков ЛЕГО), поезд, вагоны, мост.

На платформе поезд будут ждать пассажиры, которые потом поедут на дачу. При этом дети изображают поезд, вагоны, поезд вращается, гудит, вращаются колеса.

Пассажиры покупают билеты, у них должна быть цель поездки, они едут на дачу, на работу, либо собирать грибы, ягоды, загорать, купаться, либо на работу.

В игре появляются роли: кассир - продает билеты; контролер - проверяет наличие билетов; дежурный по станции - отправляет поезд; машинист – смазывает поезд; проводник – проверяет билеты. Дети распределяют роли между собой, играют, а затем строят железную дорогу и озвучивают игру.

В роли детей сегодня предлагаю побывать ВАМ, уважаемые педагоги.

4. Итог занятия.

- Вот прошел наш мастер – класс. Попрошу теперь я Вас,

Чтоб он всем пошел нам впрок, подвести простой итог:

Если с ЛЕГО Вы дружны,

ЛЕГО зеленый кирпичик подними,

Желтый – значит, есть сомнения!

Ну, а красный – не дружу, заниматься не хочу!

- Спасибо Вам огромное, уважаемы коллеги!

Пусть увлекательный мир ЛЕГО радует Вас и наших детей!