

Тема урока: Н.Рубцов «Тихая моя родина» (4 класс 4 четверть)

Цели урока: развитие читательских умений (овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое на уровне не только фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение)); воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события).

Задачи:

Образовательные:

- познакомить учащихся со стихами Н.М. Рубцова;
- развивать внимание к художественному слову и учить понимать образный смысл произведений;
- учить понимать и интерпретировать образы, созданные поэтом;
- учить понимать мысли и чувства автора, анализируя лексику, ритм, художественные детали стихотворения;
- учить сравнивать стихи русских поэтов о Родине и слышать авторскую речь и интонацию;
- повторить понятия «строфа», «стих» (строка), «рифма», «эпитет», «сравнение», «метафора»;
- учить выразительному чтению (определять задачу чтения, составлять партитуру чтения);
- воспитывать патриотические чувства у учащихся.

Учебные умения:

- называть стихи Н.М. Рубцова и определять их темы;
- определять интонационный рисунок стихотворения и читать стихи, выражая чувства поэта;
- самостоятельно определять партитуру выразительного чтения;
- читать выразительно стихи Н.М. Рубцова;
- формулировать и высказывать своё отношение к Родине.

Развивающие:

развивать логическое мышление учащихся, творческое воображение, выразительную речь; умения и навыки анализа произведения, поиск главного, стиль речи; развивать скорость техники чтения.

Воспитательные:

способствовать формированию у школьников интереса к поэзии Н. Рубцова; формировать через литературное произведение нравственные понятия, чувства патриотизма и любви к малой родине, показать величие и значимость родины в жизни человека; учить понимать язык природы, музыки

Формируемые Универсальные учебные действия:

Регулятивные:

учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по плану.

Коммуникативные:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других.

Методы обучения: эвристический, частично-поисковый, исследовательский.

Форма обучения: фронтальная, групповая.

Средства обучения: учебное пособие Л.А.Ефросинина «Литературное чтение 4 класс часть 2», печатная тетрадь «Литературное чтение №2», музыкальные произведения, интерактивная доска, проекционное оборудование, компьютер.

Ход урока:

I. Проверка домашнего задания.

1. Работа экспертов

Чтение стихотворения Н.Рубцова «Берёзы» с листа или наизусть **Слайд 1**

2. Работа с картинами художников **Слайд 2**

Чем привлекли вас его картины?

Это наш современник Сергей Николаевич Сержпинский (родился в 1948 году г.Данилов Ярославской области, его отец и дед были учителями рисования, ему передан его талант, сам Сергей работал юристом и занимался рисованием)

А можно творчество Рубцова и Сержпинского объединить? Что у них общего?

II. Актуализация знаний, побуждение интереса к теме (работа с эпиграфом)

Слайд 3

Россия, Русь – куда я ни взгляну...
За все твои страдания и битвы
Люблю твою, Россия, старину,
Твои леса, погосты и молитвы,
Люблю твои избушки и цветы,
И небеса, горящие от зноя,
И шёпот ив у омутной воды,
Люблю навек, до вечного покоя...
Россия, Русь! Храни себя, храни!
Н. Рубцов

Эти проникновенные строки принадлежат перу Николая Рубцова. Какие картины вы представили, слушая их? (густые леса, луга, полные цветов, весёлая речка, голубые высокие небеса...)

Что вы почувствовали, ощутили?

Какие чувства испытывает поэт? (любовь к родной земле)

О чём сегодня пойдет речь на уроке?

Как содержание эпиграфа связано с темой урока?

Родина... Отечество... Отчизна... — для жителей нашей страны - это Россия. Но у каждого из нас с вами, ребята, есть маленький уголок на Земле, где мы родились, учились, росли, сделали первые шаги в жизнь. И это место принято называть “малая родина”.

Работа над словом

Слайд 4

Родина...

Что вы представляете, когда слышите слово родина?

А начните со слов: Моя родина – это... (это Россия, родной дом, место, где родилась, родители, моя семья...)

Подберите эпитет к слову «родина» (великая, красивая, добрая, ласковая, суровая, грозная...)

У каждого из нас своя родина: могущественная и беззащитная, нежная и суровая, процветающая и скромная.

Сегодня мы продолжим говорить о поэте Н. Рубцове, через творчество которого красной нитью прошла тема России и его “малой родины”.

Слайд 5

Обобщая сказанное, сформулируем тему урока: «Тихая моя родина» (слова Н. Рубцова)

III. Работа с текстом

1. Первичное восприятие

Удивительно, но, читая стихи Н. Рубцова, понимаешь, как тихо, незаметно они входят в твое сердце, глубоко западают в душу, заставляют задуматься. «Тихая моя родина» - так называется одно из стихотворений Н. Рубцова.

Послушайте стихотворение (чтение учителем)

Какие чувства выражает автор во время чтения стихотворения?

Вы согласны, что это лирическое стихотворение? Докажите. (Поэт выразил чувства.)

Какие чувства хотел донести до нас поэт и как он это сделал? (грусти, лёгкой печали о невозвратно ушедших годах, радости от встречи с родными местами, любви к родине)

Попробуйте объяснить значение некоторых слов: **Слайд 5-9**

ПОГОСТ (сельское кладбище в старину)

ОБОЗ (повозки, едущие друг за другом)

ОБИТЕЛЬ (монастырь-храм-церковь)

Скажите автор и лирический герой – это одно и то же? (Да). Будем поэта называть «лирическим героем»

А с какими образами ассоциирует родина у героя? (ивы, река, соловьи, могила матери, церковь, школа, зелёный простор...) Как рисует Рубцов свою “малую родину”?

Что из этого стихотворения вы узнали о жизни поэта?

(Родился в деревне, в детстве умерла мать, учился в школе, любил ловить рыбу, бывать на природе, вскоре покинул дом.)

Изменилась ли родина Рубцова за время его отсутствия?

Подтвердите это текстом.

Каково отношение автора к этим изменениям? (чувствуется тихая грусть о прошедшем детстве, запущенность: «купол зарос», «пруд зарос», «болотина» - пренебрежительный оттенок).

А что услышали? Какие звуки слышатся в стихотворении? (тишина..., скрип колес, шуршание, приглушённые голоса людей, негромкий звук пения птиц, шелест листочков деревьев)

Какие уловили запахи? Что почувствовали? (запах трав, цветов, сухого сена, запах сырости болотной)

Найдите цветообразы у Рубцова (зелёный простор, яркая трава, речка туманная)

Какое значение имеет повтор слов «тихий», «тихо». (Тишина, покой встречают героя в родном краю (родных нет, он одинок) Здесь все просто, естественно. Любовь к родной земле не требует громких слов... Повтор используется автором, чтобы показать гармонию, размеренный ритм жизни: природа, люди, события. Всё идет своим чередом.)

Определите **лексическое значение** слова «тихий». Что в вашем понимании означает это слово?

Тихий - слабо звучащий, едва слышный, негромкий, исполненный тишины, безмолвный, ставший молчаливым, притихший, где нет шума, большого движения, суеты, нет развлечений (академический словарь русского языка)

Как вы понимаете выражение «тихая родина»? (простая, трогательная, милая сердцу, не отличается яркими красками и пышными красками, многоголосьем, нешумная, задумчивая, околдованная)

Обратите внимание на знаки препинания. Поэт читал негромко, тихо. Почему же в стихотворении встречаются восклицательные знаки? (**О САМОМ ДОРОГОМ НЕЛЬЗЯ КРИЧАТЬ, можно говорить тихо, но очень проникновенно**, восклицательная интонация предполагает не громкую речь, а речь с особым чувством)

2. Самостоятельное чтение

Т.с.66 в2

Рубцов говорил о самом дорогом для него, родине, простыми словами. Для этого нужно обладать особым даром, талантом, который не возможен без труда. Заглянем в **мастерскую поэта**. Какие средства худ. выразительности использовал Н. Рубцов для того, чтобы выразить свои чувства?

Слайд 10

- Эпитеты (тихая родина, яркая трава, зелёный простор (случаен ли этот эпитет? Какие чувства он вызывает? (Радость от встречи.), речка туманная, жгучая, смертная связь (Чувство кровной, неразрывной связи со своей родиной, тихим уголком. Смертная — связь до смерти, до конца дней, святая связь)
- Сравнения («Словно ворона весёлая, Сяду опять на забор.» О чём говорит это сравнение? (Помогает вспомнить детство. Рисует картину из детства. Мальчишки сидели на заборе.)

- c. Олицетворения (Речка будет бежать) жизнь сравнивается с рекой
- d. Метафора («Речка туманная») (Неизвестно, как сложится жизнь, какая она будет – легкая или тяжелая).
- e. Многоочие... Этот литературный прием называется **умалчивание**.
Как надо прочитать эту строку? (С паузами, не спеша, с многозначительностью)
Потому, что автор, используя этот прием, заставляет задуматься, а как вы представляете себе **свою** родину.
- f. Какие слова повторяются вновь и вновь? Прочитайте. (Тихо, тихо, тихо)
А этот литературный прием называется **повтор**.
И его автор использует, чтобы показать неспешность, размеренность сельской жизни, а также доверительность и проникновенность своего внутреннего состояния.

Тайна поэтического мастерства поэта лежит в умении совмещать звуковое, визуальное и эмоциональное решения.

Найдите строфу, в которой выражена главная мысль стихотворения! (читаем последнюю строфу)
Так о чём нам говорит поэт, какова его жизненная позиция? (Рубцов написал это стихотворение будучи взрослым, состоявшимся, уже многое повидавшим, испытавшим человеком. Он признается в любви к родине, приходит к выводу, что до последних дней родина и человек неразделимы, это одно целое)

3. Выразительное чтение

Работа в парах

Попробуйте теперь поставить логические ударения, выделить паузы, как всегда вы привыкли делать. Подумайте, какой темп надо выбрать, постарайтесь передать настроение автора.

Чтение вслух

Попробуйте выразительно прочитать стихотворение, чтобы передать чувства лирического героя, чтобы мы могли услышать тишину, почувствовать запах травы и цветов, увидеть убегающую вдаль реку.

IV. Работа по группам

1 ряд Составьте план биографии Н.Рубцова в нужной хронологии:

Сиротство
Война
Детский дом
Дочь Елена
Сын Иван
Морское дело
Первые публикации
Малая родина

2 ряд Найдите лишнее в чувствах Н. Рубцова

Любовь
Нежность
Музыкальность
Тревожность
Ранимость
Злость
Открытость
Мудрость

3 ряд Составьте рифмы к простым словам Н.Рубцова

Дом
Речка
Берёза
Родина
Школа

V. Рефлексия

Николай Михайлович Рубцов, поэт с необыкновенным даром. Сейчас его считают одним из наиболее выдающихся лирических поэтов. За свою жизнь он успел издать лишь 4 поэтических сборника, но оставил свой неповторимый, добрый и прекрасный след в поэзии.

Литературный критик Юрий Селезнёв сказал ещё об одном достоинстве поэзии Рубцова:

“Стихи Рубцова сами просятся на музыку, скорее даже музыка просится из стихов: их не нужно перекладывать на музыку, её нужно улавливать в них, слышать её... Многие стихи Рубцова — это песни в их эпическом смысле”.

Слайд 11

(Песня «Тихая моя родина»)

Не правда ли, красиво? Душевно?

А каким, ребята, вы представляете человека, создавшего эти строчки? (этот человек любит свой дом, край, он нежный, злой, чувственный, эгоистичный, внимательный, жестокий, чуткий к изменениям, жестокий, грустный, думающий, с надеждой смотрит в будущее)

VI. Итог

Художественный мир Николая Рубцова связан с родным ему северным селом, природой северного края, людьми – тружениками. Это - "тихая родина", царство красоты и первозданной гармонии.

Возможно, у вас другой образ родины. Но какой бы мы ее не представляли, чувство привязанности, заботы и любви к своей родине объединяет всех людей.

VII. Домашнее задание

Выучить стихотворение Н. Рубцова «Тихая моя родина», Т.с.66-67